

રાણી એન.

લેખક અને પ્રકાશક

જીવણલાલ હરિપ્રસાદ દીવાન,

એમ. એ. એસ. ટી. સી.

પ્રોપ્રાયટરી હાઇસ્કૂલ અમદાવાદ.

Reg. No 64

[આવૃત્તિ પહેલી]

પ્રત ૫૦૦]

મે ૧૯૨૩.

અમદાવાદ-ખાડીયા નેકાભાઈની પોળમાં
“ પ્રભબંધુ ” પ્રીન્ટીંગ વર્ક્સમાં
સી. એમ. મોદીએ છાપ્યું.

૧૦૭૯૩

ગુજરાત વિશ્વવિદ્યાલય
અમદાવાદ
ગુજરાતી કૌપીરાઈ-સંગ્રહ
૧૯૮૯

નં ૩: ૨૬૧૩ ઓ

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૧૦૭૮-૩ વર્ગિક

પુસ્તકનું નામ રાણી રાણી

વિષય લઝ : ૨૪૫૩ ૩-૧

રાણી એન.

૧૭૦૨-૧૭૧૪.

વિલિયમના મરણ પછી હક્કના કાયદામાં કરેલી ગેરવફા પ્રમાણે જોખમની નાની દિકરી એનને ગાદી સોંપવાનું નક્કી થયું અને ૧૭૦૨ માં તેનો રાજ્યાભિષેક થયો. આ બાબના તરફ જુલમ તેમજ દેશી પક્ષના લોકોને સારી લાગણી હતી અને બન્ને પક્ષના લોકો- તેને પૂરતી મદદ કરવા તૈયાર હતા. વિલિયમની માથક એન પરદેશથી ઈંગ્લાંડની ગાદી ઉપર આવતી નહોતી એટલે ઈંગ્લાંડના લોકોની પરદેશી સામે વિરોધની લાગણીથી વિલિયમને ખમવું પડતું હતું તેવું એનના વખતમાં કાંઈ નહોતું. વળી આ રાણી ધણી બધી બાબ હતી અને પોતાનો ઘરસંસાર પવિત્ર રાખી શકી હતી તેથી પણ પોતાની પ્રજાનાં મન જીતી શકી હતી. એટલે એન ગાદી ઉપર આવતાં-સજા પક્ષના લોકો તેને મદદ કરવા તૈયાર હતા. રાણીમાં બાહોશી બહુ નહોતી પણ તેનો સ્વભાવ સરળ હતો અને તેનામાં દેશાભિમાન ઘણું હતું તેથી પ્રજા તેના તરફ હમેશાં માનની લાગણીથી જોતી હતી. રાણીની બલમનસાધને લીધે તેના સંસર્ગમાં આવનારનો તેના ઉપર ઘણો કાબુ રહેતો હતો અને આવાં માણસો પોતાનાં ધાર્ય કામ તેની પાસે કરાવી શકતાં હતાં. નાનપણથી એનને માર્લબરોની સ્ત્રી સરાહ સાથે લાડાં મહીપણાં હતાં અને એ બાબ મક્કમ મનની હોવાથી એન પાસે ધાર્યું કરાવતી હતી. સરાહ પોતે કોડી પણ પહેરામણીમાં લાવી શકે એમ નહોતું. તેમ છતાં માર્લબરો જેવા કંજુસ અને ધનલોભીને ખ્યાર તે જીતી શકી હતી અને છેક ઘડપણ સુધી પણ તેના ધણીનો પ્રેમ તેના ઉપર એટલોજ રહ્યો હતો એજ ખીના સરાહની શક્તિઓનું માપ કાઢવા માટે બસ છે અને આવી કુશળ બાબ એન જેવી બધી અને બોળા મનની

રાણી ઉપર સંપૂર્ણ કાયુ મેળવી શકે એમાં કંઈ નવાઈ જેવું નહોતું. વળી સરાહ પોતાના ધણીને ખુશ રાખવા હંમેશાં તૈયાર રહેતી તેથી તેની મારફત માર્લબરો રાણી ખાસે પોતાની મરજી પ્રમાણે કામ કરાવી શકતો હતો. આવા કટોકટીના પ્રસંગમાં રાણીના મન ઉપર માર્લબરો જેવા બહાદુર અને કુશળ માણસનો કાયુ હતો તેથી સ્પેષનના વારસાના વિમલમાં ઈંગ્લાંડ સારું પાણી પતાવી શક્યું. એનના રાજ્યનાં પહેલાં સાત આઠ વર્ષ માર્લબરો જ કરતા કારવતા હતો અને રાજ્યનો સંધળો વ્યવહાર એના કહેવા પ્રમાણે જ ચાલતો હતો.

માર્લબરો: દુનીઆની મહાન વ્યક્તિઓમાં માર્લબરોની ગણતરી થાય છે અને લશ્કરી સરદારોમાં ઈંગ્લાંડમાં વેર્લિંગ્ટનના ડયુક પછીની જગ્યા માર્લબરોને આપવામાં આવે છે. લશ્કરના સરદાર તરીકે અને દેશ પરદેશમાં ઈંગ્લાંડની આખર વધારવામાં માર્લબરોએ સરસ કામ કર્યું છે પણ આટલી લાયકાત અને બહાદુરી છતાં તેનામાં હલકાઈ પણ ધણી હતી. શુરવીર અને બહાદુર પુરૂષો સાધારણ રીતે ઉચ્ચ સ્વભાવના અને ઉદાર મનના હોય છે પણ એ નિયમમાં માર્લબરો એક અપવાદરૂપ છે. તે બહાદુર સરદાર હતો તેમજ કાર્ય દક્ષતા માટે તેણે ધણી કીર્તિ મેળવી છે તેમ છતાં તે 'પાઈ સાઈ મક્કે જાય, તેવો કંજુસ,' ગમે તે પ્રકારે પોતાનો સ્વાર્થ સાધી લેવાની યોજના કરે તેવો આપ મતલબી, અને ગમે તેવાં નીચાં સાધનાથી ઉચ્ચ પક્ષિતએ પહોંચવાની અભિલાષાવાળો હતો. એટલે બહાદુરી અને શુરાતન સાથે આવા હલકા ગુણોનું માર્લબરોમાં કેવી રીતે મિશ્રણ થયું હતું તે સમજી શકાય એમ નથી. લડાઈમાં ઠંડે પોટે કામ લેવાની તેનામાં અદ્ભુત શક્તિ હતી અને ટાક, તડકો અને મુશ્કેલીઓ તે સારી રીતે વેઠીને પોતાનાં માણસોમાં પુષ્કળ ઉત્સાહ રેડી ધાર્યું કામ કરી શકેલો હતો. કુદરતે પણ તેને સારી મદદ કરી હતી. તેના શરીરનો ખાંધો મજબુત અને દેખાવ મોહક હોવાથી પહેલી સુલાકાતમાં જ તે સારી છાપ પાડી શકતો હતો.

આ પરાક્રમી માણસનો જન્મ ચાલ્સી પહેલાને ગરદન માર્યો ત્યારપછી રાજના એક પક્ષવાદીને ઘેર ૧૬૫૦ ની સાલમાં થયો થયો હતો. એનું અસલ નામ જોન ચર્ચીલ હતું. ચાલ્સી ખીજનો ૧૬૬૦ માં રાજ્યાભિષેક થયો ત્યારપછી ચર્ચીલ દરબારમાં જતો આવતો થયો હતો.

ઓલીવર ક્રોમ્વેલે પ્રગતિ નીતિને રસ્તે દોરવા સાથે સમ્પત કાયદા કર્યા હતા પણ રાજ્યારોહણ પછી અધર્મ અને અનીતિનું દરબારમાં સામ્રાજ્ય થયું હતું અને ધર્મિષ્ઠ અને નીતિવાન સ્ત્રી પુરૂષોને દરબારમાં જતાં કમકમાટી આવતી હતી. ચાલ્સીનો દરબાર વેશ્યાવાડા જેવો જ થઈ રહેલો હતો અને જોન ચર્ચીલની ખૂબે એરાબેલા ચર્ચીલ રાજના ભાઈ યોર્કના ડ્યુક જેમ્સની રખાત તરીકે ખુલ્લેછોગ રહેતી હતી અને એટલી નિર્લજ્જ હતી કે તેણે પોતાના દિકરાને જેમ્સના અનોરેસ પુત્ર તરીકે ઓળખાવી તેને ઉમરાવપદ અપાવ્યું હતું. આ ખૂબેનની લાગવગથી ચર્ચીલનો દરબારમાં પગ પેસારો થયો હતો. ચાલ્સીના વખતમાં તેને લશ્કરમાં નોકરી મળી હતી અને યુરોપના વિગ્રહમાં તેણે લશ્કરી તાલીમ લીધી હતી. ચાલ્સી ખીજના વખતમાં ચર્ચીલ જેમ્સને વફાદાર રહ્યો હતો અને જેમ્સ રાજ થયો એટલે તેને ઉમરાવપદ મળ્યું હતું. ૧૬૮૫ માં મનમથતી સામે રાજ્યે લશ્કર મોકલ્યું તેમાં ચર્ચીલ પણ સામેલ હતો અને સેન્ટમૂરની લડાઈમાં લશ્કરની બધી વ્યવસ્થા ચર્ચીલે કરી મનમથને હરાવી કેદ પકડ્યો હતો. વળી જેમ્સના એના ઉપર ચારે હાથ હતા તેથી પોતાની નાની દિકરી એનના રક્ષક તરીકે તેણે ચર્ચીલ જે હવે માર્લબરોનો ઉમરાવ થયો હતો તેને નીમ્યો હતો. તે વખતથી જ માર્લબરોએ એન ઉપર સંપૂર્ણ કાબુ મેળવ્યો હતો.

એરાબેલાના ચલણથી માર્લબરો ઉપર જેમ્સની મીલી નજર હતી એ ખરૂં પણ જેમ્સ પોતાના દરબારમાં રોમનકેથલીક ધર્મના લોકોને જ સારી જગ્યાએ રાખવા માંગતો હતો તેથી તેણે

માર્લબરોને એ ધર્મ સ્વીકારવા આગ્રહ કર્યો. પોતાની મતલબ સારવા સાર માર્લબરો ગમે તેવું હલકું કામ કરતાં સંકોચ આતો નહીં પણ ધર્મની બાબતમાં તે ચુસ્ત પ્રેટ્રેસ્ટન્ટ હતો તેથી જોઈમ્સની વાત તેણે કબુલ રાખી નહીં. આ વખતથી તે સમજી ગયો કે હવે જોઈમ્સના દરબારમાં આગળ વધવાનું તેને માટે અશક્ય હતું તેથી ઈંગ્લાંડના આગેવાનોની સાથે વિલિયમને બોલાવવાના કાવત્રામાં તે દાખલ થયો અને પોતાનું બહું કરનાર જોઈમ્સને નીમકહરામ થઈ રાજની દિકરી એનની સાથે તે વિલિયમના પક્ષમાં બળી ગયો. માર્લબરો વિલિયમને મળી ગયો એટલે એનને પણ સાથે લેતો ગયો એ વાતની ખબર પડતાં જોઈમ્સને એટલો આગાધ પહોંચ્યો કે તે બાણુતાં જ તેણે ઈંગ્લાંડમાંથી જતા રહેવાનો ફરાવ કર્યો હતો.

વિલિયમ ગાદીએ આવ્યો એટલે પોતાને મદદ કરનાર બધાને તેને સંતોષવા પડ્યા હતા અને તેથી માર્લબરોને તેને સારી પદવી આપવી પડી હતી. પણ જોણે પોતાનું બહું કરનાર તરફ નીમકહરામી કરી હતી તે વિલિયમ જેવા પરદેશી માણસને વફાદાર રહી શક્યો નહીં અને થોડા વખતમાં જ માર્લબરોએ કાવાદાવા શરૂ કર્યો. તે જોઈમ્સ તરફથી તરફટો રચનાર ટોળીમાં સામેલ થયો અને વિલિયમને એક વખત હાંકી કહાડી પછી પ્રેટ્રેસ્ટન્ટ ધર્મની ખાતર જોઈમ્સને ગાદી ઉપર નહીં આવવા દેતાં એનને ગાદી ઉપર લાવી પોતાના હાથમાં બંધી સત્તા લેવાની તેની ઇચ્છા હતી. આ પ્રમાણે વિલિયમને પણ તે નીમકહરામ નીવડ્યો અને પોતાનો સ્વાર્થ સાધી લેવા સાર ફ્રેન્ચ સરદારોને ઈંગ્રેજ યોજનાઓની છૂપી બાતમીઓ પણ તેણે આપવા માંડી. ૧૬૯૩ માં એસ્ટ ઉપર ઈંગ્રેજ લશ્કર છાપો મારવાની તજવીજ કરતું હતું તે વખતે છૂપી રીતે ખબરો પહોંચાડી લશ્કરની ખરાબી કરાવનાર અને ઈંગ્રેજ સરદારોના ભોગ અપાવનાર આ માર્લબરો જ હતો. વિલિયમને એનાં તરફટોની ખબર મળી હતી અને તેથી માર્લબરોને તેની સ્ત્રીને અને રાજકુવરી

એનને તેણે દરબારમાંથી કહાડી મુક્યાં. ૧૬૯૪ માં મેરી ગુજરી ગઈ અને વિલિયમે ફરી લગ્ન કરવાનો વિચાર રાખ્યો. નહોતો એટલે તેની પછી એનને ગાદી મળવાનું નક્કી થયું ત્યારથી એનની સાથે માર્લબરો પાછો દરબારમાં દાખલ થયો અને પછી તેને તરફમાં પડવાની જરૂર નહીં રહેવાથી તે વિલિયમને વફાદાર રહ્યો. વિલિયમને માર્લબરો ઉપર વિશ્વાસ નહોતો. પણ તેની સરદાર તરીકેની લાયકાત તે સારી રીતે જાણતો હતો અને તેથી ૧૭૦૨ માં સ્પેઇનના વારસાનો વિગ્રહ શરૂ થતાં વિલિયમે લશ્કરની સરદારી માર્લબરોને આપી તેને હોલેન્ડ મોકલી આપ્યો. વિગ્રહ શરૂ થયા પછી વિલિયમ થોડા વખતમાં ગુજરી ગયો એટલે રાજ્યનો બધો દારબાર કરવાનું અને વિગ્રહ ચારે તરફ ચલાવવાનું કામ માર્લબરોને માથે આવ્યું અને આ બધું કામ તેણે સારી રીતે પાર ઉતારી ઈંગ્લાંડની કીર્તિ યુરોપમાં વધારી ઈંગ્લાંડના સામ્રાજ્યનો પાયો નાખ્યો. શરૂઆતમાં મળતીઆં રાજ્યોને ભેગાં રાખી કામ લેવામાં માર્લબરોને બહુ અડચણો પડતી હતી પણ બધી મુશ્કેલીઓ દૂર કરી તે ધાર્યું કરી શક્યો અને અરાઢમાં સૈકામાં ઈંગ્લાંડ એમેરિકાને ક્ષેત્ર મેળવવા લાગ્યું.

૧૭૦૨ માં ડચ લોકો માર્લબરોને મદદ આપવા ખરા દિલથી તૈયાર નહોતા અને પોતાના દેશનું રક્ષણ કરવા પુરતી કાળજી રાખી એસી રહેવાનો તમનો વિચાર હતો એટલે ફ્રાન્સની સત્તા તોડવા સારું માર્લબરો જે મોટા પાયા ઉપર તૈયારી કરી રહ્યો હતો તે માંડી વાળી તેને હોલેન્ડમાં બે વર્ષ ગોંધાધ રહેવું પડ્યું. ૧૭૦૨ માં લીજનો કિલ્લો કબજે કરી માર્લબરોએ હોલેન્ડને નિર્ભય કર્યું પણ ડચ લોકો તરફથી તેની યોજનાને ટેકો મળ્યો નહીં. જર્મનીનાં રાજ્યો પણ આ વિગ્રહમાં ફ્રાન્સની સામે જોડાયાં હતાં અને તેમાં પૃથ્વીઆનો રાજા બહુ મીઝજી હતો અને રહેજ સાજા આગ્રતમાં ખોટું લગાડતો હતો તેને માર્લબરોએ સરસ રીતે મેળવી લીધો. આ

રાજ્યને પોતાની મદદીનું બહુ અભિમાન હતું તે જોઇ એક પ્રસંગે માર્લબરો તેની સામે એક સાધારણ નોકર માફક રૂમાલ લઇ ઉભો રહ્યો ત્યાર પછી પુશીઆનો રાજ્ય માર્લબરોના કહેવા પ્રમાણે હંમેશાં વર્તવા લાગ્યો.

પહેલાં એ વર્ષમાં હોલેન્ડમાં ફ્રેન્ચ લશ્કરને હરાવ્યાં તે ઉપરથી રાણી એન પોતાના માનીતા સરદાર ઉપર ખુશ થઇ ગઇ અને તેને ડયુકનો ખિતાબ આપ્યો અને સારી જગીર કહાડી આપી. ૧૭૦૪ ની સાલમાં ફ્રાન્સના રાજ્યએ મોટા પાયા ઉપર તૈયારીઓ કરી હતી અને ઓસ્ટ્રીઆની રાજધાની વીએના ઉપર ધસારો લઇ જઈ ઓસ્ટ્રીઆના રાજ્ય પાસે સલાહ કરાવી વિચરેલો અંત લાવવાનો ચાહમા લુઇસનો વિચાર હતો. આ વિચારથી તેણે લંગ-રીના લોકોને ઉશ્કેરી ઓસ્ટ્રીઆના રાજ્ય સામે લથીઆર લેવાનાં હતાં અને બેવેરીઆનો રાજ્ય ફ્રાન્સના પક્ષમાં હતો એટલે તેના મુલકમાંથી ફ્રેન્ચ લશ્કરે વીએના તરફ કુચ કરી જવાનું રાખ્યું હતું. બેવેરીઆમાં ફ્રાન્સનું લશ્કર માર્શલ ટેલાર્ડ નામના અનુભવી સરદારના હાથ નીચે હતું તે વીએના તરફ ધસારો લઇ જવાની તૈયારીઓ કરી રહ્યું છે એ ખબર માર્લબરોને મળી હતી. આ પ્રમાણે ઓસ્ટ્રીઆના રાજ્ય ઉપર દબાણ થાય અને તેને સલાહ કરવાની ધરજ પડે તો વિચરેલો અંત આવી જાય અને ફ્રાન્સ પોતાના ધાર્યા પ્રમાણે કરે એ ખુશ હતું તેથી માર્લબરો ડચ લોકોને સમજાવી પોતાની કાંઇ પણ ચોજના જાણ્યા વગર હોલેન્ડનો ખ્યાવ કરવા જેટલું લશ્કર રાખી બાકીના લશ્કર સાથે તે હાઇન નદીને કિનારે કિનારે નદીના મૂળ તરફ ઝડપથી કુચ કરતો ગયો. ઓસ્ટ્રીઆના લશ્કરનો સરદાર સેવોયનો શાહબદો યુજની હતો તેને માર્લબરોએ ખબર આપી હતી અને દક્ષિણમાં બેવેરીઆના પ્રદેશમાં માર્લબરો યુજનીને મળ્યો અને બન્ને લશ્કરને એકઠાં કરી તે ઝડપથી ફ્રેન્ચ લશ્કરની પાછળ પડ્યો. માર્શલ 'ટેલાર્ડ' પોતાનું લશ્કર બેવેરીઆમાં ખસેડી મ નામના ગામડામાં રાખ્યું હતું અને આસપાસ લશ્કરના ખ્યાવ સાથે સારી રીતે બંદોબસ્ત કર્યો હતો. માર્લબરો

બ્લેનહીમ આગળ આવી પહોંચ્યો કે તરત જ તેણે લડાઈની તૈયારી કરી. ફ્રેન્ચ સરદારે પોતાના લશ્કરના મધ્ય ભાગને ઘણું મજબુત છે એમ માની બે બાજુએ બ્યાં દુસ્મનનો ધસારો જણાતો હતો ત્ય સંખ્યાબંધ માણસો રોકી દીધાં હતાં અને એક બાજુએ યુજીનીના અને બીજી તરફ ઇંગ્લેન્ડ લશ્કરના હુમલાને ફ્રેન્ચ લશ્કરે હાંવી દીધા. માર્શલ ટેલાઈડે પોતાના લશ્કરનો મધ્ય ભાગ નખજો રાખ્યો હતો તે માર્શલબરો જોઈ શક્યો અને વ્યુહ રચનામાં તાબડતોપ ફેરફાર કરી એ નખજો ભાગ ઉપર સખ્ત હુમલો કરી ફ્રેન્ચ લશ્કરને વચમાંથી એવું તોડી નાંખ્યું કે લશ્કરના મોટા ભાગને પોતાના સરદાર માર્શલ ટેલાઈડ સાથે તાબે થવાની પ્રજ્વ પડી. આ લડાઈથી માર્શલબરોએ ઓસ્ટ્રીઆના રાજાનો ખ્યાવ કર્યો અને ચૌદમા લુધના વખતમાં ફ્રેન્ચ લશ્કર અછત ગણાતાં હતાં તે બ્રમ તોડી નાંખી ઇંગ્લેન્ડ લશ્કરની અને પોતાની કીર્તિ આખા યુરોપમાં ફેલાવી. આ એક જ લડાઈ માટે માર્શલબરોને પ્રખ્યાત સેનાપતી કહી શકાય પણ તેણે તો યુદ્ધમાં એટલી નામના મેળવી છે કે તેને માટે એમ કહેવાય છે કે જે લડાઈમાં તે જતો તેમાં છત જ મેળવતો અને જે કિસ્લાને તે ઘેરો ધાલતો તે ક્યને ક્યાં વગર રહેતો નહીં. યુજીની સાથે પહેલી મુલાકાતમાંથી માર્શલબરોને મિત્રાચારી થઈ ગઈ અને એ મિત્રાચારીનો સંબંધ તેમની વચ્ચે જીવતા સુધી રહ્યો.

બ્લેનહીમ આગળ માર્શલબરોએ છત મેળવી તેની ખબર જાણી ઈંગ્લાંડની પ્રજા ગાંડી જેવી થઈ ગઈ અને પોતાના પક્ષના સરદારની છત માટે ટોરી લોકો ખૂબ વખાણ કરવા લાગ્યા. વિહગ પક્ષના લોકો પણ પોતે શર કરેલા વિગ્રહમાં ઈંગ્લાંડની આવી મોટી પ્રતિષ્ઠા થઈ તેથી ખુશખુશાલ થઈ ગયા અને માર્શલબરોને તેની જાગીર ઉપર 'બ્લેનહીમનું' મકાન પ્રજાને ખર્ચે બાંધી આપવાનો અને તેને વંશ-પરંપરા સાલીઆણું આપવાનો પાર્લામેન્ટે ઠરાવ કર્યો. માર્શલબરોની અદેખાઈ કરનારા અને તેના અંગત દુસ્મનો તરફથી તેની કીર્તિને

આંખ લગાડવા સાથે તે જ વર્ષમાં એટલે ૧૭૦૪ ની સાલમાં ઈંગ્લાંડના નૌકાસૈન્યે મેળવેલી જીતને મોટું રૂપ આપવાને પ્રયત્ન થયો. આ જીતથી ઈંગ્લાંડને લાભ થયો થયો. પણ તે વખતની પ્રજાએ તુરતને માટે એ જીતની ખરાબર કિંમત આંકી નહોતી. ઇંગ્લેન્ડ નૌકાસૈન્યની વ્યવસ્થા કરવાનું અને તેના ઉપર દેખરેખ રાખવાનું કામ વિગ્લેની રાજ માલથી રાણી એનના પત્ની ડેનમાર્કના જ્યોર્જને સોંપવામાં આવ્યું હતું. નૌકાસૈન્યનો એક કાફલો રૂક નામના સરદારના હાથ નીચે સ્પેઇનનાં બંદરો સામે મોકલ્યો હતો પણ ૧૭૦૨ અને ૧૭૦૩ ની સાલમાં તે કાફલાએ કાંઈ જાણવા જોગ પરાક્રમ કર્યા નહોતાં. આ વિગ્લેમ પોર્ટુગાલ મળતીઆં રાજ્યો સાથે જોડાયું હતું એટલે સ્પેઇનમાં પ-પેસારો કરવાનો ઇંગ્લાંડ અને મળતીઆં રાજ્યોને ઠીક લાભ મળ્યો હતો. ૧૭૦૪ માં રૂક અને કલાઉડસલી શોવેલ નામના સરદારના હાથ નીચે સ્પેઇનના બંદરો સામે ઇંગ્લેન્ડ કાફલાને જવાનો હુકમ મળ્યો. આ કાફલો પીલ્ગુ તો કાંઈ કરી શક્યો નહીં પણ સ્પેઇનની દક્ષિણમાં જ્યાં રાજાના કિલ્લો બચાવ કરી શકે એવી સ્થિતિમાં નહોતો તેની ખબર મળતાથી રૂક અને શોવેલ જ્યાંહર ઉપર હલ્લો લઈ ગયા અને થોડુંક વચ્ચે ખડક ઉપર ઉતારી સ્પેઇનના આ મથકનો કબજો લીધો. રૂક આ જીત બહુ અગત્યની છે એમ બતાવવા પ્રયત્ન કરતો હતો પણ તે વખતે આ કિલ્લાની અગત્ય પ્રજાની ધ્યાનમાં ખરાબર ઉતરી નહોતી. માર્લબોરો આ કિલ્લો ઇંગ્લાંડને કેટલો ઉપયોગી થઈ શકે એમ છે એ જોઈ શક્યો અને કિલ્લાનો બચાવ કરવા સાથે જોઈતાં બાંધકામ કરવાનું અને કિલ્લામાં લશ્કર રાખી તેના બચાવ માટે જોઈતી સામગ્રી પુરી પાડવાનું તેણે પાર્લામેન્ટમાં મંજૂર કરાવ્યું. ૧૭૦૪ ની સાલથી આજદિન સુધી જ્યાંહરનો કિલ્લો ઇંગ્લાંડના હાથમાં રહ્યો છે અને બ્રૂમ્ધ સમુદ્રની કુચીરૂપ એને ગણવામાં આવે છે સ્પેઇનના લોકો. કિલ્લો ઇંગ્લાંડના હાથમાં છે તેને પોતાના અપમાનરૂપ સમજે છે અને ઇંગ્લાંડ કાંઈપણ વિગ્લેમાં જોડાય

ત્યારે ઈંગ્લાંડના દુસ્મનેા સ્પેઇનને જીત્યાદર પાછું અપાવવાની લાલચ-
થી ઈંગ્લાંડની સામે ઉત્ક્રિય કરતાં રહે છે. આ પ્રમાણે છેલ્લાં બે
સદસ્ય બન્યું છે પણ ભૂમધ્ય સમુદ્રનું આ બાઈ ઈંગ્લાંડ પોતાના
નોકાબળથી હજી સુધી સાચવી રાક્યું છે.

બ્લેનહીમની જીત મેળવ્યા પછી માર્શબરો ૧૭૦૫ માં પાછો
હોલેન્ડ ગયો અને ફ્રેન્ચ લશ્કરના હાથમાથી કિલ્લા લેવામાં તેને
રોકાઈ રહેવું પડ્યું. ઈંગ્લાંડમાં તબ્બા અને ટોરી પક્ષના ઝગડા ચાલ્યા
કરતાં હતાં તે તરફ પણ તેને લક્ષ આપવાની જરૂર પડી અને યુરોપમાં
ચારે બાજુએ વિગ્રહમાં ફ્રાન્સને કેવી રીતે હંકાવવું તે તેને જોવું
પડતું હતું અને ચારે તરફ નજર રાખીને તે પોતાનું કામ સારી
રીતે પાર પાડી શક્યો. ઈંગ્લાંડની પાર્લામેન્ટમાં ટોરી પક્ષની બહુમતી
હતી તે જોઇ પાર્લામેન્ટનો સંપૂર્ણ ટેકો મેળવવા સાર તેણે ટોરી
પક્ષના આમેવાનોમાંથી લડાઈમાં પોતાને મદદ કરે એવા મતના
હાર્લો અને સેન્ટજોનને પ્રધાન મંડળમાં લીધા અને આમ કરવાથી
પોતાનો પક્ષ ચળવ્યત થયેલો એ માનવા લાગ્યો. પણ હાર્લો ધણી
ખટપટી હતો અને પ્રધાન મંડળમાં આવી માર્શબરોને ખસેડવાનાં
તેણે પગલાં ભરવા માંડ્યાં. હાર્લોએ પોતાની એક સગી બાઈ જેનું
નામ એન્જિગાઈલ હીલ્લ હતું અને જે ઇતિહાસમાં મેશામના
નામથી ઓળખાય છે તેને રાણીની તહેનાતમાં દાખલ કરી અને
આ બાઈએ રાણીના કાનમાં માર્શબરોની સ્ત્રી સામે ઝેર રેડવા
માંડ્યું અને ધીમે ધીમે રાણીને બંભેરીને તેની સાથે વેર કરાવી
તેને દરબારમાંથી કઢાવી મુકી. પોતાની સ્ત્રી દરબારમાંથી દૂર થઈ
એણે માર્શબરોની લાગવગ ઘણી ઓછી થઈ અને હાર્લોની સલાહ
પ્રમાણે દરબારમાં કામ થવા માંડ્યું. દર્મીયાન ૧૭૦૬ માં માર્શબરોએ
ફ્રેન્ચ લશ્કરને હોલેન્ડમાં રેમિલિસની લડાઈમાં હરાવી મોટી જીત
મેળવી. વળી ઈંગ્રેજ કાફલાએ પણ ૧૭૦૬ ની સાલમાં ભૂમધ્ય
સમુદ્રમાં માઈનીકોનો ટાપુ જીતી લીધો અને સ્પેઇનમાં પીટરબરોની

સરદારી નીચે ઇંગ્લેન્ડ લશ્કર છેક માર્ડીડ નજીક પહોંચી આવ્યું. પણ ૧૭૦૭ ની સાલમાં સ્પેઇનમાં ઇંગ્લેન્ડ લશ્કરને પાછું હટાવી અસ્માન-ઝા આગળ ફ્રેન્ચ લશ્કરે હરાવ્યું અને ઇંગ્લેન્ડને સ્પેઇનમાંથી હાંકી કઢાડયા. અસ્માન-ઝાની લડાઈમાં ફ્રેન્ચ લશ્કરનો સમદાર એરાબેલા ચર્ચિલનો પુત્ર બેરિકનો ડ્યુક હતો અને આ બેરિકનો ડ્યુક તે જોહન્સના અનોરસ પુત્ર તરીકે ઓળખાય છે.

૧૭૦૮ માં ઇંગ્લાંડના પ્રધાન મંડળમાં ફેરફાર કરવાની માર્લબરોને જરૂર જણાઇ અને ટોરી પક્ષને પ્રધાન મંડળમાંથી કઢાડી મુકવાનો તેણે ઠરાવ કર્યો અને હાલિ અને સેન્ટ જોનને કઢાડી મુકવા રાણીને દબાણ કર્યું. રાણીની તેમને કઢાડી મુકવાની ઇચ્છા નહોતી પણ માર્લબરોના દબાણ આગળ તેનું કાંઇ આલ્યું નહીં અને પોતાની મરજી વિરુદ્ધ આ બન્ને ટોરી પક્ષના પ્રધાનેને કઢાડી મુકી માર્લબરોની ઇચ્છા પ્રમાણે વિહગ આગેવાનોનું પ્રધાનમંડળ બનાવ્યું. આ પ્રધાનમંડળમાં વિહગ આગેવાન તરીકે વોલપોલ પહેલ વહેલો દાખલ થયો હતો અને વિહગ પક્ષમાં કાબેલ નાણાંચાચી તરીકે તેણે થોડા વખતમાં જ નામના મેળવી. આ પ્રમાણે પ્રધાનમંડળમાં વિહગ પક્ષના આગેવાનોને રાખી માર્લબરો ફરીથી હોલેન્ડ ગયો અને ફ્રેન્ચ લશ્કરને આઉડિનાર્ડની લડાઈમાં હરાવી લિલિનો કિલ્લો કબજે કર્યો અને ફ્લાન્ડર્સમાંથી ફ્રેન્ચ લશ્કરને હાંકી કઢાડયા. ૧૭૦૯ માં આ વિગ્રહની છેલ્લી જીત માર્લબરોએ માલ્ડેલાકેટ આગળ મેળવી પણ આ લડાઈમાં ફ્રેન્ચ લશ્કર મળપુત જગ્યા લઇ બેઠું હતું તેથી ઇંગ્લેન્ડ લશ્કરની ભારે ખુવારી થઇ અને છેવટમાં જીત તો માર્લબરોએ મેળવી પણ ઇંગ્લેન્ડ લશ્કરમાં વીસ હજાર ઉપર માણસોની ખુવારી થઇ જ્યારે ફ્રેન્ચ લશ્કર હારી ગયું તેમ જતાં તેની ખુવારી ફક્ત દસ હજાર માણસની હતી, ત્યાર પછી ૧૭૧૦ ની સાલમાં સેસિલવર્ડેલ નામના ધર્મગુર ઉપર કામ ચલાવી વિહગ પ્રધાનમંડળે રાણીને બતાવી આપ્યું.

કે પ્રજા ટોરીમક્ષની તરફથી હતી અને લડાઈથી કંટાળી ગયેલી હતી એટલે ૧૭૧૧ માં રાણીએ હાર્લે અને સેન્ટજોનને પાછા પ્રધાનમંડળમાં લઈ માર્ક્ષબરોને પાછો બોલાવી લીધો. ૧૭૦૬ ની સાલમાં અને ત્યાર પછી ૧૭૦૯-૧૦ માં ચૈદમા લુઈએ સલાહ કરવાનું વલણ બતાવ્યું હતું પણ માર્ક્ષબરોને રીતસરની સલાહ કરવાની ઇચ્છા નહોતી અને ફ્રેન્ચ લશ્કરને વધારે હરાવી પોતાને મન ગમતી સલાહ કરાવવાનો તેનો ઇરાદો હતો એટલે સલાહના વિચાર બાંગી પડ્યા હતા. ૧૭૧૧ માં ટોરી પ્રધાનમંડળે માર્ક્ષબરોને પાછા બોલાવી લઈ તેના ઉપર નાણાં ઉચાપત કરવાનું તહેામત મુક્યું અને સાથે વિહગ આગેવાન વોલપોલને પણ રજા આપી નાણાંનો દુરપયોગ કરવા માટે તેના ઉપર કામ ચલાવ્યું. આ બંને આગેવાનો ઉપર ગુન્હો સાબિત નહીં થવાથી તેમને છોડી મુકવામાં આવ્યા પણ માર્ક્ષબરો ઈંગ્લાંડ છોડી ચાલ્યો ગયો તે એનના મરણ સુધી હોલેન્ડમાં જ રહ્યો અને વોલપોલ રાજ્યકારભારમાંથી ખસી ગયો. આ ટોરી પ્રધાનમંડળે ફ્રાન્સની સાથે સહ હના કોલકરાર શરૂ કર્યા અને ૧૭૧૩ ની સાલમાં યુરેક્ટની સલાહથી લડાઈનો અંત આવ્યો. આ સલાહમાં ઈંગ્લાંડે ઓસ્ટ્રીઆને પડતું મુક્યું. પણ તે માટે એટલું કહી શકાય કે ઓસ્ટ્રીઆના ચાર્લ્સને સ્પેઈનના ગાદી ઉપર લાવવાથી ઓસ્ટ્રીઆ અને સ્પેઈન બંને રાજ્ય એક જ જથ્થાના હાથમાં આવતાં હતાં. કારણકે પોતાના મોટા ભાઈ જોસફના મરણથી ચાર્લ્સ ૧૭૧૦ માં ઓસ્ટ્રીઆનો રાજા થયો હતો એટલે સ્પેઈનની ગાદી એ જ ચાર્લ્સને મળે તો ઓસ્ટ્રીઆ બહુ બળવાન રાજ્ય થઈ જાય એવા ડર રહેતો હતો તેથી શીલીપને જ સ્પેઈનની ગાદી ઉપર રાખવાનું ઈંગ્લાંડને વધારે સાફ લાગ્યું. યુરેક્ટની સલાહમાં નીચે પ્રમાણે શરતો કરવામાં આવી હતી:—

(૧) સ્પેઈનના રાજા તરીકે શીલીપને કમુલ રાખવો પણ એટલી શરતે કે ફ્રાન્સની અને સ્પેઈનની ગાદી એક જ માણસના હાથમાં કદી પણ જાય નહીં.

(૨) ચૌદમા લુહાએ ઈંગ્લાંડની માદી ઉપર પાલામેન્ટની પસંદગીથી નિમાયેલા પ્રોટેસ્ટન્ટ રાજને કપ્પુલ રાખવા અને વેશધારી જોઈએને કોઈ પણ પ્રકારની મદદ કરવી નહીં અને તેને ફ્રાન્સમાં રહેવા દેવો નહીં.

(૩) યુરોપમાં જીલ્લાલ્દર અને માઇનોર્કો ઈંગ્લાંડને મળ્યાં.

(૪) આ ઉપરાંત ઈંગ્લાંડના રાજદ્વારી પુરૂષો સલાહ કરતી વખતે યુરોપની બહાર નજર કરતા યુરોપની સલાહમાં જણાય છે અને અમેરિકામાં ફ્રાન્સ અને સ્પેઇન પાસેથી ન્યુફાઉન્ડલેન્ડ, નોવાસ્કોશિઆ અને હડસનના અખાતનો મુલક ઈંગ્લાંડે મેળવી લીધો. આ મુલકમાં ફ્રાન્સનાં વહાણને માછલાં પકડવાના કેટલાક હક્ક રાખવા દીધા. યુરોપની બહાર અમેરિકામાં ચાર્લ્સ ખીજના વખતમાં ડચ લોકો સાથે સલાહ કરતી વખતે ન્યુયોર્ક અને ન્યુજર્સી ઈંગ્લાંડે મેળવ્યાં હતાં. પણ આ બે સંસ્થાનો તે વખતે એટલાં બધાં અગત્યનાં ગણાતાં નહોતાં.

(૫) વળી ઈંગ્લાંડના વેપારી લાલ સંભાળી લઈ ઈંગ્લાંડે એક શરત એવી રાખી કે દર વર્ષે ઈંગ્લાંડથી એક વહાણ ભરીને માલ સ્પેઇનના દક્ષિણ અમેરિકાના મુલક સાથે વેપાર માટે ઇંગ્રેજ વેપારીઓ લઈ જાય અને પોતાનો માલ વેચીને સ્પેઇનના મુલકમાંથી યુરોપમાં માલ લઈ આવે. આ શરતનો લાભ ઇંગ્રેજ વેપારીઓ હદપાર લેવા લાગ્યા અને થોડાં વરસમાં એ વેપારીઓ એક વહાણ બંદરમાં રાખી મુકી સ્પેઇનના મુલક સાથે પુષ્કળ વેપાર કરતા થઈ ગયા.

(૬) સ્પેઇનના અમેરિકાના મુલકમાં ગુલામનો વેપાર કરવાનો હક્ક ઈંગ્લાંડને આપવામાં આવ્યો.

આ શરતે યુરોપ આગળ સલાહ થઈ અને તેથી ઈંગ્લાંડને મુલકમાં તેમજ વેપારમાં સારો લાભ મળ્યો પણ ફ્રાન્સના પ્રોટેસ્ટન્ટોએ ઈંગ્લાંડને મદદ કરી હતી તેમના રક્ષણ માટે તેમજ સ્પેઇનમાંના તેમને મદદ કરનારાઓની સંભાળ માટે ઇંગ્રેજોએ કાંઈ જ કર્યું નહીં અને સલાહની શરતોમાં તેમની દરકાર સરખી પણ કરી નહીં એ. ઈંગ્લાંડને ખરેખર લાંછન લગાડનારું ગણાય છે. આ સલાહ ઈંગ્લાંડની પાલામેન્ટમાં કેવી રીતે પસાર થઈ તે આપણે આગળ ઉપર જોઈશું.

વિહગ અને ટોરીપક્ષ વચ્ચેની તકરારો—રાણી એન ગાદીએ આવી ત્યારપછી નવી પાર્લામેન્ટમાં ટોરીપક્ષ અલગમતમ હતો અને વિહગ અને ટોરીપક્ષ વચ્ચે આ રાણીના રાજ્યમાં તકરારો પુષ્કળ થતી હતી. ટોરી પક્ષવાળા ધર્મચુસ્ત હતા અને ચોક્કસ પ્રોટેસ્ટન્ટ લોકોને કામપણુ છૂટછાટ મળે તે તેમને સંદેહ નહોતું એટલે ૧૭૦૩ ની સાલથી જ ધર્મ સંબંધી વાંધા પાર્લામેન્ટ આગળ આવવા લાગ્યા હતા. પાર્લામેન્ટે કરાવેલો ધર્મ નહીં પાળનારાને અને દેવળમાં નક્કી કરેલી ચોપડી પ્રમાણે પ્રાર્થના ન કરતા હોય તેવાઓને રાજ્યમાં નોકરી ઉપર નહીં રાખવાનો કાયદો હતો પણ કેટલાક ચોક્કસ પ્રોટેસ્ટન્ટ લોકો એક વખત સોગંદ લઈ નોકરીમાં દાખલ થઈ જતા હતા અને પછી પોતાની મરજી પ્રમાણે ધર્મ પાળતા હતા. આમ થતું અટકાવવા માટે થોડે થોડે વખતે આવા માણસોની તપાસ કરી ફરીથી સોગંદ લેવાવવાનો કાયદો ટોરી પક્ષવાળા પાર્લામેન્ટમાં પસાર કરાવવા માંગતા હતા અને તે સંબંધી કેટલીક તકરાર ચાલ્યા પછી છેવટે ૧૭૧૧ માં પાર્લામેન્ટમાં એ કાયદો પસાર થયો પણ તે થોડા વખત માટે જ અમલમાં રહ્યો કારણ કે વિહગ પક્ષ રાણી એનના મરણ પછી જોરમાં આવ્યો એટલે તે કાયદો પાછો રદ થયો. રાજદારી આમતમાં પણ આ એ પક્ષ વચ્ચે થયેલા મતભેદ હતા. વિહગ પક્ષના લોકો ૧૬૮૯ ની રાજકાંતિની તરફેણમાં હતા અને રાજ્યને પ્રગતિ મળતે માન આપી રાજ્યકારભાર ચલાવવો જોઈએ એમ તેઓ માનતા હતા, અને પ્રગતિમતનો અનાદર કરે તો રાજ્યને ખસેડી મુકી પોતાની પતંગીના માણસને ગાદી આપી શકાય એવો તેમનો મત હતો. ટોરી-પક્ષમાં કેટલાક હજી જોઈએના પક્ષમાં હતા અને તેમના કેટલોક ભાગ તો જોઈએના છોકરાને એનના મરણ પછી ગાદી ઉપર લાવવા માંગતો હતો. આ વિચારના લોકોની ટોરી પક્ષમાં પણ નાની સંખ્યા હતી પણ મોટે ભાગે ટોરી પક્ષના લોકો રાજ્યના ઇશ્વર પ્રણિત હક્કમાં હજી પણ માનનારા હતા અને ૧૬૮૯ ની રાજકાંતિથી દેશને મુક-

સાન થયું છે એવાં તેમનો ચોક્કસ અભિપ્રાય હતો. એનના વખતમાં આ મતના લોકોને ઘણું કહેવા જેવું નહોતું કારણકે વેશધારી જેઠ-મ્સને જેઠમ્સના દિકરા તરીકે પ્રજાએ કમુલ રાખ્યા નહોતો અને એતો કોઈક ત્રાહીત માણસના બાળકને લાવી જેઠમ્સના દિકરા તરીકે ઇસાની દીધો છે એમ તેઓ માનતા હોવાથી મેરીના મરણ પછી એનને જ ગાદીના વારસ તરીકે તેઓ કમુલ રાખતા એટલે એ રાણી તરફ ટોરી પક્ષ વફાદાર હતો. વળી સ્પેઇનના વારસાના વિગ્રહની બાબતમાં પણ આ બે પક્ષ જુદા વિચારોની હતા. વિગ્રહ પક્ષના લોકો ફ્રાન્સની સત્તાને ફટકો મારવા વિગ્રહ ચલાવી ગમે તેટલા ભોગે છત મેળવવા માંગતા હતા અને ટોરીપક્ષ વિગ્રહ માંડી વાળી ગમે તે પ્રકારે સલાહ કરવા માંગતો હતો અને સ્પેઇનની ગાદીના વારસા માટે ઈસ્લામ લડવા નીકળે તે આ પક્ષને બીલકુલ પસંદ નહોતું. આ પ્રમાણે ત્રણ મુદ્દાની બાબતમાં બે પક્ષ વચ્ચે મતભેદ હતો. રાણી એન ધર્મ સંબંધી બાબતમાં શરૂઆતથી જ ટોરી પક્ષના મતની હતી પણ માર્કબરોની સલાહથી તેની ઇચ્છા વિગ્રહ ચલાવવાની હતી પાંચ સાત વર્ષ પછી રાણી સંપૂર્ણ ટોરી મતની થઈ ગઈ. માર્કબરો રાણીના ગાદીએ આવ્યા પછી કરતા-કારવતા હતો. તે ધર્મ સંબંધી બાબતમાં તો ટોરી પક્ષના વિચારોનો જ હતો અને પોતાના જોવાઈ ગોડોલ્ફીન, જેના દિકરા સાથે માર્કબરોની દિકરીનાં લગ્ન થયાં હતાં, તેને પ્રધાન મંડળમાં સાથે રાખી તે કારભાર ચલાવતો હતો. ટોરી પક્ષને સંતોષ આપવા સાર આઠમા હેન્રીના વખતથી ધર્મગુરૂઓની પહેલા વર્ષના ઉપજ રાણીને મળતી હતી તે માર્કબરોએ મુકાવી દીધી અને આ ઉપજનાં નાણાં ગરીબ ધર્મગુરૂઓને મદદ કરવામાં અને એવાં બીજાં ધર્માદા ખાતામાં વાપરવાનો પ્રયત્ન થયો હતો. આ પ્રમાણે અપાયેલી ગ્રંથ “ રાણી એનની લેટ ” ના નામથી ઓળખાય છે. આ પ્રમાણે ટોરી પક્ષને સંતોષ આપવાનો પ્રયત્ન કરવા છતાં ટોરી

આગેવાનોએ માર્લબરોને વિરૂદ્ધ ચલાવવાની રાજ્યભિત્તિમાં મદદ આપી નહીં એટલે માર્લબરો બિલગ પક્ષ તરફ વધારે વધારે ઢળતો ગયો. ૧૭૦૬ માં મધ્યમ વિચારના ટોરી આગેવાનોને પોતાના કરી લેવાના વિચારથી તેણે હાર્લે અને સેન્ટ જોનને પ્રધાન મંડળમાં લીધા પણ આ બે માર્લબરોના વિરોધી માલમ પડ્યા તેથી ૧૭૦૮ માં તેમને કઠાવી મુકી સંપૂર્ણ બિલગ પ્રધાન મંડળ તેણે બનાવ્યું. હાર્લે અને સેન્ટ જોનને કહાડી મુકવા રાણી એન ખુશી નહોતી એટલે માર્લબરોને એટલે મુકી ધમકી આપવી પડી હતી કે જો એ બેને પ્રધાન મંડળમાંથી રાણી નહીં કહાડી મુકે તો પોતે રાજનામું આપી ચાલ્યો જશે. રાણી તે વખતે માનતી હતી કે માર્લબરો પ્રજાનો ઘણો માનાતો છે અને તેને નાખુશ કરવાની તે હામ બીડી શકી નહીં એટલે પોતાની મરજી વિરૂદ્ધ તેણે હાર્લે અને સેન્ટ જોનને રજા આપી; પણ ૧૭૧૦ માં બિલગ પ્રધાન મંડળે એક ગંભીર ભૂલ કરી તેથી પ્રજા ટોરી પક્ષમાં છે એમ રાણીને જણાઇ આવ્યું. ૧૭૧૦ ની સાલમાં **સેરીવરેલ** નામના એક ધર્મગુરૂએ બે જાહેર ભાષણ આપ્યાં, તેમાં ૧૬૮૯ ની રાજકીય સ્થિતિ સામે અને રાજ્યકારભારના બિલગ સિદ્ધાંત સામે તેણે સખ્ત ટીકાઓ કરી, અને રાજાના દશરદત્ત દફની તરફેણમાં બોલી ગમે તેવા સંજોગોમાં પણ પ્રજાથી રાજાની સામે થઇ શકાય નહીં અને રાજા ગમે તેવો જુલમ ગુજારે તોપણ પ્રજાએ તે મૂંગે મોઢું સહન કરી દેશમાં બદલો ટકાવી રાખવો એ પ્રજાની ફરજ છે એવી રીતનું વાવેચન કર્યું હતું. આ ભાષણો છપાઇ તેની નકલો છૂટે હાથે વહેંચવામાં આવી. અને તેમાં ખાસ કરીને ગોડોલ્ફીન સામે સેરીવરેલે સખ્ત ટીકા કરી હતી તેથી એ પ્રધાન તેના ઉપર ગુસ્સે થયો અને તેના ઉપર કામ ચલાવવા પ્રધાનમંડળને સમજાવ્યું. માર્લબરો આવા ગાંડા ઘેલા પાદરી સામે કામ ચલાવવાની વિરૂદ્ધ હતો પણ ગોડોલ્ફીનના આગ્રહથી આમની સલાહો ઉમરા-

વોની સભા આગળ સેશીવરેલ ઉપર તહેામત મુકી કામ ચલાવ્યું.
 આથી એક સાધારણુ બાબત બહુ ગંભીર બની ગઈ અને પ્રજામત
 બિલગ પક્ષના સિદ્ધાંતની વિરુદ્ધ હતો તેથી પ્રજાએ આ મુકદ્દમામાં
 બહુ રસ લીધો. સેશીવરેલ ઉમરાવોની સભામાં આવતો તે વખતે
 લોકોનાં ટોળાં એને રસ્તામાં ટોપીઓ ઉતારી માન આપતાં અને
 ઠેકાણે ઠેકાણે એને પગે લાગવા ટોળાંને ટોળાં હિમાં રહેતાં હતાં. વળી
 ટોરી પક્ષના સારામાં સારા ધારાશાસ્ત્રીઓ તેનો બચાવ કરવા નીકળી
 પડ્યા અને રાણી એન પણુ આ કામમાં એટલો રસ લેતી હતી કે
 દરરોજ આ મુકદ્દમો સાંભળવા ઉમરાવોની સભામાં આવીને બેસતી હતી.
 રસ્તામાં અને સભામાં રાણીની ખુરશીની આસપાસ લોકો વીટળાઈ
 જતા અને આપ નામદાર સેશીવરેલની અને ટોરી પક્ષની તરફેણમાં
 જ રહેશે એમ કહેતા હતા. આવો નજીવો મુકદ્દમો બે પક્ષના સિ-
 દ્ધાંતની લડત જેવો થઈ ગયો અને કાયદો અને વ્યવસ્થા કેટલે
 મુઠ્ઠી નળળવી રાખવાની પ્રજાની ધરજ છે અને પ્રજા રાજની સામે
 કે રાજ્ય બંધારણુ સામે કેવા સંજોગોમાં હથીઆર લઈ શકે એ મુદ્દો.
 સેશીવરેલના કામમાં ખૂબ ચર્ચાઓ અને ટોરી પક્ષના આગેવાન ધારાશાસ્ત્રી
 ઓએ પણુ કમુલ રાખ્યું કે સાધારણુ રીતે શાંતી નળળવી રાખવાની પ્રજાની
 ધરજ છે પણ રાજ્યકર્તાનો જુલમ અસહ્ય થઈ પડે અને રાજ પોતે
 ધારા ધાન બાબતે રાખી જુલમ લઈ બેઠો તો તેવે વખતે રાજ્ય-
 કર્તાની નામે પ્રજા બંડ ઉઠાવી શકે અને હથીઆર લઈને પણુ જુલમ
 દૂર કરી શકે. સેશીવરેલની તરફેણમાં લોકલાગણી મળ્યુત છે એ
 જોઈ ઉમરાવોના સભામાં બહુમતીથી તેને નામની સજા કરી છોડી
 મુક્યો. સેશીવરેલને ત્રણ વર્ષ મુઠ્ઠી નહરે બાપણુ આપવાની મના
 કરવામાં આવી અને એનાં બાપણોના જે પ્રકાર તેની સામે મુકદ્દમામાં
 રજુ થયા હતા તે શંસીઆને હાથે બળાવી નાંખવાનો હુકમ થયો.
 સેશીવરેલને આવી નામની સજા કરી છોડી મુક્યો તે ટોરી પક્ષની
 મોટી શતેલ હતી. તેના કામનો ચુકદો આવ્યો તે દિવસે ઠેરઠેર રોશની

થઈ અને દેવજોમાં ખુશાલીના ઘંટનાદ થયા. ગામે ગામ લોકોએ આ ગાંડાધેલા ધર્મગુરૂને વધાવી લીધો અને તેને અપૂર્વ માન આપ્યું. તેને ભાપણો કરવાની મના કરી હતી પણ તે જે ગામમાં જતો ત્યાં દેવળમાં એની પ્રાર્થના સાંભળવા લોકો ઉભરાઈ જતા હતા. પ્રજાને આ ઉત્સાહ જોઈ રાણી સમજી ગઈ કે લોક લાગણી વિદગ પક્ષની વિરૂદ્ધ છે એટલે રાણીએ વિદગ મંડળની સલાહ નહીં ગણકારતાં હાર્દ અને સેન્ટ જોનને પાછા પ્રધાન મંડળમાં લીધા. આ પ્રમાણે વિદગ પ્રધાનમંડળની ભૂલથી તેમણે સત્તા ગુમાવી અને તેમના વિરોધીઓ રાણીના સલાહકાર બન્યા. ટોરી પક્ષ ૧૭૧૧ ની આમની સભામાં મજબૂત થયા એટલે એક બીજા અગત્યના સવાલનો પણ તેમણે ફરજો કર્યો. નાણાં સંબંધી બંધો ગોઠવણ કરવાનો આમની સભાને હક્ક છે અને એ ગોઠવણમાં ઉભરાવોની સભાથી કાંઈ પણ ફરજાર થઈ શકે નહીં એવો નિયમ છે તેનો લાભ લઈ ચોક્કસ પ્રોટેસ્ટન્ટની સામે જે કાયદો મંજૂર કરાવવા ટોરી પક્ષવાળા માંગતા હતા તે નાણાંની ગોઠવણના કાયદાને જોડી દઈ આમની સભાએ પસાર કર્યો. ઉભરાવોની સભામાં આ બાબતમાં ચકચાર તો બહુ થઈ પણ છેવટમાં તેમને નમતું મુકવું પડ્યું. આ પ્રમાણે ટોરી પક્ષ પોતાનું ધાર્યું કરતો થયો અને પછી માર્ક્સજોને પાછો બોલાવી લઈ તેના ઉપર નાણાં ઉચાપત કરવાનું તહેામત મુક્યું. એ તહેામત પુરવાર થયું નહીં પણ માર્ક્સજોને ઇંગ્લાંડ છોડી ચાલ્યા જવું પડ્યું. વિદગ પ્રધાનમંડળના આગેવાન તરીકે વોલપોલને ગણી લઈ તેને કેદ કર્યો અને તેના ઉપર પણ તહેામત મુકવામાં આવ્યું તેમાં વોલપોલ નિર્દોષ માલમ પડ્યો. ત્યારપછી આમની સભામાં ટોરી પક્ષની બહુમતી હતી એટલે એ સભાએ યુરેક્ટની સલાહ મંજૂર કરી પણ ઉભરાવોની સભામાં વિદગપક્ષ બહુમતીમાં હતો એટલે ત્યાં સત્તાવની શરતો ઉપર તકરારો થઈ અને સલાહને મંજૂરી મળવામાં વાંધો આવશે એમ જણાયું. પણ હાર્દ જેને રાણીએ એકસરફનો ડબ્બક બનાવ્યો હતો તે કાવા-

દાવા કરવામાં કુશળ હતો તેણે બિલગ બહુમતી તોડવા સારૂ બાર ટોરી પક્ષના માણસોને ઉમરાવપદ આપી એ સભામાં બેસાડી દેવા રાણીને સમજાવ્યું અને તે પ્રમાણે એકદમ બાર ટોરી પક્ષના માણસોને ઉમરાવની સભામાં બેસાડી બિલગ બહુમતી તેણે તોડી નાંખી આ પ્રમાણે હાલેએ પોતાના કાવાદાવાથી એક મહત્વના સવાલનો ફડચો આણી યુરેકટની સલાહ મંજૂર કરાવી અને રાજ્યનાં ધારણમાં ઉમરાવોની સભાની સત્તા ઉપર કેટલો અંકુશ છે તે પુરવાર કરી આપ્યું. ૧૬૮૯ ની રાજકાંતિથી પાર્લામેન્ટ ઈંગ્લાંડના રાજ્યનાં ધારણમાં સર્વોપરી સત્તા ભોગવે એમ કહ્યું હતું પણ પાર્લામેન્ટની બે સભામાંથી કયા ભાગની સત્તા વધારે ગણાય તે બાબતનો ખીવેડો આંચો નહોતો. રાજકાંતિ પછી થોડા વખતમાં વિલિયમને પોતાનું ધાર્યું કરવા સારૂ આમની સભામાં જે પક્ષની બહુમતી હોય તે પક્ષના આગે નોના કાથમાં કારભાર સોંપવાની જાહેર પડી હતી અને ત્યારથી પ્રધાનમંડળ એ આમની સભામાં બહુમતીવાળા પક્ષના આગેવાનોનું રાજ્યને સલાહ આપનારું મંડળ બન્યું છે. પણ ઉમરાવોની સભામાં સાધારણ રીતે જુના રીતરીવાજોને વળગી રહી પોતાની સત્તા કાયમ રાખવાનો આગ્રહ કરનારો પક્ષ વધારે હોય છે એટલે આમની સભા અને ઉમરાવોની સભા વચ્ચે વિરોધ થાય તો તેનું નિરાકરણ કેવી રીતે થઈ શકે તે હાલેએ ૧૮૧૩ ની સાલમાં બતાવી આપ્યું અને હંમેશને માટે પુરવાર કરી આપ્યું કે પ્રજામત મજબૂત હોય અને આમની સભા જે કાંઈ કરવા માંગતી હોય તે ઉમરાવોની સભાના વિરોધ છતાં પણ નવા ઉમરાવો બનાવવાની રાજ્યની સત્તાનો ઉપયોગ કરીને ગમે તે વખતે કરી શકે. રાજ્ય ઉમરાવોના પક્ષમાં બળી જાય તો આમની સભા પોતાની નાણાંની કાયળી બાંધીને બેસી રહે અને રાજ્યને નમવાની ફરજ પાડી શકે એટલે પ્રજાના પ્રતિનિધિઓની આમની સભા જે કાંઈ કરવા માંગતી હોય તે કયાં વગર રાજ્યનો છૂટકો થતો નથી અને ઉમરાવોની સભાને નમાવવા સારૂ સત્તાનો ઉપયોગ

કરવાની પ્રધાનમંડળ સલાહ આપે તો તે આમની સભામાં પોતાની બહુમતીના જોરથી રાજ પાસે કબુલ રખાવી શકે છે અને ઉમરાવોની સભાને નખાવી શકે છે. આવા કટોકટીના પ્રસંગે રાજાની સત્તાનો ઉપયોગ કરી ઉમરાવોની સભાની બહુમતી તોડવાનો પ્રસંગ ૧૬૫૧-૫૨ ટ્રેક્ટની સલાહ પસાર કરાવતી વખતે ૧૭૧૩ ની સાલમાં જ આવ્યો છે અને ત્યારપછી જ્યારે ઉમરાવોની સભામાં આમની સભાની માંગણી સામે વિરોધ જણાય ત્યારે નવા ઉમરાવો બનાવવાની ધમકી જ તેમને નમાવવા માટે પુરતી જણાઇ છે. આ પ્રમાણે યુટ્રેક્ટની સલાહ બે અમત્યવી પ્લાયતો માટે ખાસ ધ્યાનમાં રાખવા જેવી છે. આપણે જોઇ ગયા તેમ યુટ્રેક્ટની સલાહમાં ઈંગ્લાંડના રાજદારી પુરોષોએ યુરોપખંડની બહાર પોતાની નજર પહોંચાડી અમેરિકામાં કેટલોક મુલક લીધા અને ઉમરાવોની સભાની સત્તા પ્રધાનમંડળ કેવી રીતે કાયમમાં રાખી શકે તે બતાવી હાલોંએ રાજ્યબંધારણમાં મદત્વના સવાલને યોગ્ય કરી આપ્યો.

આ સલાહ પસાર થયા પછી ઓક્સફર્ડનો ઉમરાવ હાર્લે અને એન્ટવર્પન જેને રાણીએ બોલીંગબ્રોકનો અમીર બનાવ્યો હતો તે બે વચ્ચે ખટપટ જાગી અને બોલીંગબ્રોક એન પછી જેમ્સના પુત્રને ગાદીએ લાવવાના પ્રયત્ન કરવા લાગ્યો પણ તેની યુક્તિઓ પ્રમાણે ગોઠવણ થઈ રહે તે પહેલાં ઓક્સફર્ડ અને બોલીંગબ્રોકને તકરાર થઈ અને આ તકરારની અસરથી રાણી એન એકાએક માંદી પડી અને બે ત્રણ દિવસ માંદગી બોગવી ગુજરી ગઈ. આ પ્રમાણે તેનું એકદમ મરણ થવાથી બોલીંગબ્રોકની યુક્તિઓ સફળ થઈ નહીં અને વિલિંગ પક્ષના, અને ૧૭૦૧ ની ગોઠવણ પ્રમાણે ગાદીનો વારસો આપવાની તરફેણના ટોરી આગેવાનોને રાણીએ પોતાની મરણ પથારીએથી બદોબસ્ત સાચવવાનું સંપૂર્ણ એટલે બોલીંગબ્રોકના હાથ છેક નીચા પડ્યા અને એનું ધાર્મિક કાંઈ થયું નહીં. રાણી

એનના મરણ પછી ટોરી પક્ષની સત્તા છેક પડી બાકી અને ૧૭૨૦ સુધી વિહમ પક્ષના આગેવાનોના હાથમાં જ રાજ્યકારભાર રહ્યો.

ઈંગ્લાંડ અને સ્કોટલેન્ડનો સંધાગ—ઈંગ્લાંડ અને સ્કોટલેન્ડને અસલના વખતથી મારામારી આપ્યા કરતી હતી અને બન્ને દેશની સરહદ ઉપર ઘાડપાડુ જેવા લોકો વસતા હતા અને નજીવાં કારણથી પણ તેમની વચ્ચે લડાઈ જાગતી હતી. વળી છેક સોળમા સૈકાની આખર સુધી ઈંગ્લાંડ લડાઈમાં રોકાયેલો તો તેનો લાભ લઈ સ્કોટલેન્ડના રાજા ઈંગ્લાંડના દુશ્મનને મળી જઈ લડાઈ જાહેર કરતા હતા. આ સ્થિતિમાં બન્ને દેશ ઉપર ૧૬૦૩ માં એક જ રાજાનું રાજ્ય થયું ત્યારથી કાંઈક અંશે ફેર પડ્યો હતો. ૧૬૦૩ માં સ્કોટલેન્ડનો જીજી જેમ્સ ઈંગ્લાંડની ગાદી ઉપર પહેલા જેમ્સ તરીકે આવ્યો તે વખતથી ઈંગ્લાંડ, સ્કોટલેન્ડ અને આયર્લેન્ડની પાર્લામેન્ટ જુદી જુદી રહી હતી પણ ત્રણે દેશ ઉપર રાજ્ય કરનાર રાજા એક થયા હતા. એટલે એક રાજાના હાથ નીચે આ ત્રણે દેશની પાર્લામેન્ટ પોતપોતાને માટે કાયદા કરી પોતપોતાના દેશનો કારભાર ચલાવતી હતી. આ પ્રમાણે વ્યવહાર ચલાવવામાં ઘણી વખત વાંધા આવવાનો સંભવ રહે છે એ કોમવેલ જોઈ શક્યો હતો અને તેણે ત્રણે દેશની એકત્ર પાર્લામેન્ટ લાન્ડનમાં બેસે અને તે પાર્લામેન્ટમાં ત્રણે દેશના પ્રતિનિધઓ આવે એમ ઠરાવ્યું હતું. પણ રાજ્યારોહણ વખતે કોમવેલે કરેલું એટલું બધું ખોટું માની લઈને તેણે કરેલા સુધારા રદ કરી અસલ માફક જુદી જુદી પાર્લામેન્ટ કરી નાંખી હતી. વિલિંગમના વખતમાં સ્કોટલેન્ડમાં રાજકાંતિ વખતે ઝડાઈ કરતી પડી હતી અને ત્યાર પછી ઝેન્કોની કતલથી સ્કોટલેન્ડની પ્રજાનાં મન બહુ ખાટાં થઈ ગયાં હતાં. વળી ડેરીઅનની યોજનામાં સ્કોટલેન્ડના વેપારીઓ નિષ્ફળ ગયા અને ભારે ખોટ ખાઈને એ યોજના તેમને પડતી સુકવી પડી તેથી અને સ્કોટલેન્ડના વેપારીઓને ઈંગ્લાંડમાં અને ઈંગ્લાંડનાં સંસ્થાનોમાં કનડગત પુષ્કળ થતી હતી તેથી આ બે

દેશ વચ્ચે કડવાણ વધતી જતી હતી. વિવિધમ સ્કોટલેન્ડની પાર્લામેન્ટને ઈંગ્લાંડની પાર્લામેન્ટ સાથે જોડી દઇ બંને દેશના એકત્ર પાર્લામેન્ટ કરવા વિચાર રાખતો હતો પણ તેની હયાતીમાં પોતાનું ધાર્યું એ કરી શક્યો નહોતો. રાણી એન ગાદી ઉપર આવી ત્યાર-પછી ટોરી પક્ષ મજબુત થતો ગયો એટલે સ્કોટલેન્ડના લોકોને પોતાના પ્રેસ્બીટેરીઅન ધર્મ માટે પણ ધાસ્તી ઉભી થઇ અને ચાર્સ પહેલાના અને બીજાના વખતમાં ઈંગ્લાંડનો ધર્મ સ્કોટલેન્ડમાં દાખલ કરવા સારું સમ્પ્રતાર્થ થઈ હતી તેવી ફરી પાછી લાગે થશે એમ સ્કોટલેન્ડની પ્રજાને દહેશત લાગવા માંડી. આ ઉપરથી સ્કોટલેન્ડની પાર્લામેન્ટે ૧૭૦૩ ની સાલમાં સલામતીનો કાયદો પસાર કરી જાહેર કર્યું કે રાણી એનના મરણ પછી સ્કોટલેન્ડની ગાદી ઉપર રાજ્ય કુટુંબમાંથી સ્કોટલેન્ડની પાર્લામેન્ટની મરજીમાં આવે તેવા પ્રેટેસ્ટન્ટ રાજાને બેસાડવાની જોડવણી કરવામાં આવશે. પણ એ રાજા ઈંગ્લાંડનો રાજા જ હોવો જોઈએ એમ રહેશે નહીં; અને ઈંગ્લાંડના રાજા સ્કોટલેન્ડનો ધર્મ અને તે દેશના કાયદા અને વેપારી લાભનું નુકસાન કરવાનું વચન આપે નહીં તો તે રાજાને ગાદી આપવી નહીં એન પણ સાથે કિમેર્યું. આ ઉપરથી ઈંગ્લાંડની પાર્લામેન્ટે ૧૭૦૫ માં એક કાયદો પસાર કરી ઠરાવ્યું કે સ્કોટલેન્ડની પાર્લામેન્ટ સલામતીનો કાયદો રદ કરે નહીં તો અમુક મુદત પછી સ્કોટલેન્ડના વેપારીઓને પરદેશી જેવા જ ગણવા અને તેમને વેપારમાં કોઈ પણ જાતના હક આપવા નહીં. આ પ્રમાણે બંને પાર્લામેન્ટ વચ્ચે રસાકસી ચાલવા માંડી અને છેવટે બે દેશ વચ્ચે લડાઈનો મામલો ઉભો થશે એમ લાગવા માંડ્યું તે ઉપરથી બંને દેશના ડાહ્યા માણસોએ એક પંચ નીમી આ તકરારનો નીવેડો લાવવાનું ઠરાવ્યું આ પંચમાં એકત્રીસ માણસ સ્કોટલેન્ડ તરફના રાખ્યા અને તેટલી જ સંખ્યા ઈંગ્લાંડની રાખી. કેટલીક તકરારો થયા પછી છેવટે પંચે એવી ભલામણ તૈયાર કરી કે ભવિષ્યમાં બંધી તકરારો કહાડી નાંખવા એક સંયુક્ત પાર્લા-

મેન્ટ બન્ને દેશનો કારભાર કરે અને તે પાર્લામેન્ટમાં સ્કોટલેન્ડની વસ્તીના પ્રમાણમાં સમાસદો મોકલવાનો હક્ક આપવો એટલે સ્કોટલેન્ડની જુદી પાર્લામેન્ટનો આ પ્રમાણે અંત લાવવાની તેમની ભલામણ હતી. આ ભલામણ બન્ને દેશની પાર્લામેન્ટ આગળ રજુ થઈ અને ઈંગ્લાંડની પાર્લામેન્ટે તેા તેના તરત સ્વીકાર કર્યો પણ સ્કોટલેન્ડની પાર્લામેન્ટમાં છુટે હાથે પુષ્કળ લાંચનો ઉપયોગ કરી સમાસદોના મત સંયુક્ત પાર્લામેન્ટની તરફેણમાં ખરીદી લેવામાં આવ્યા અને ૧૭૦૭ માં આ સંયોગનો કાયદો અમલમાં મુકવામાં આવ્યો. આ કાયદાથી બન્ને દેશની એકત્ર પાર્લામેન્ટ લંડનમાં એસે એમ હતું અને એ પાર્લામેન્ટમાં પંચની ભલામણ પ્રમાણે સ્કોટલેન્ડની પ્રગના ૪૫ પ્રતિનિધિઓ આમની સભામાં અને ૧૬ સમાસદો ઉમરાવોની સભામાં મોકલવાનું હતું. બન્ને દેશનું એકત્ર નામ એટલીટન રાખ્યું અને સેન્ટ જ્યોર્જના ઈંગ્લાંડના વાવટાનું સ્કોટલેન્ડના સેન્ટ એન્ડ્રુના વાવટા સાથે મિશ્રણ કરી યુનીયન જેકનો વાવટો બનાવ્યો. સ્કોટલેન્ડનો પ્રેસબીટરીઅન ધર્મ કાયમ રાખવાનું હતું, અને સ્કોટલેન્ડની અદાલતોમાં સ્કોટલેન્ડના કાયદા કાયમ રાખવાની ગોઠવણ થઈ. જરૂર જણાતાં સ્કોટલેન્ડના કાયદામાં ફેરફાર કરવાની સંયુક્ત પાર્લામેન્ટને સત્તા આપવામાં આવી. વળી ઈંગ્લાંડનાં સંસ્થાનો સાથે તેમજ આખા રાજ્યમાં સ્કોટ લોકોને ઇંગ્લેન્ડ વેપારીઓ જેટલા જ હક્ક આપવામાં આવ્યા. ઈંગ્લાંડના પ્રગ્નક્રિય દેવામાં હવેથી સ્કોટલેન્ડને હિસ્સો આપવાનો થયો તેથી સ્કોટલેન્ડના સિક્કા સુધારવા સારૂ લમબગ ચાર લાખ પાઉંડની રકમ ઈંગ્લાંડની સરકાર તરફથી ખચવાનું રાખ્યું. આ સંયોગથી બન્ને દેશની પ્રગ્ન વચ્ચેનો વિરોધ ધીમેધીમે ધસાતો મયો અને સ્કોટલેન્ડના વેપારીઓને સારો લાભ મળ્યો. સ્કોટલેન્ડના વેપારમાં અને દેશની દોલતમાં અષ્ટાબ્ધ વૃદ્ધિ થઈ અને દેશમાં મોટાં સહેર અને બંદરો ખીલી નીકળ્યાં પણ કેટલાંક વર્ષ સુધી સ્કોટલેન્ડના લોકો પોતાના આગેવાનોને આવી રીતે દેશની સ્વતંત્રતા વેચી નાંખવા ખાટે ગાળો દેતા હતા અને પ્રસંગ મળતાં રાજ્યમાં ઉત્પલપાલ કર-

વાની ધાંધલમાં જોડાઈ જતા હતા. લગભગ અડધા સૈકા પછી ઇંગ્લાંડના રાજદારી પુરોએ સ્કોટલેન્ડની પ્રજા ઉપર સંપૂર્ણ વિશ્વાસ રાખી લશ્કરમાં તેમની જુદી દુકડીઓ કરી આપી અને બધી દીશમાં તેમની પ્રવૃત્તિ થઈ શકે એવી વ્યવસ્થા કરી ત્યારપછી જ સ્કોટલેન્ડમાં પ્રજા શાંત થઈ ગ્રેટબ્રિટનની આખાદીમાં પોતાનો હિસ્સો આપવા લાગી. હમણાં હમણાં સ્કોટલેન્ડમાં જુદી પાર્લામેન્ટ રાખવાનો સત્તા સંભળાવા લાગ્યો છે. તે હજી તો બહુ ધીમે છે પણ ભવિષ્યમાં કેવું રૂપ લેશે તે કહી શકાય નહીં.

આયર્લેન્ડની સ્થિતિ:—સ્કોટલેન્ડના લોકોને શાંત કરવા સારું સંયુક્ત પાર્લામેન્ટ કરી પ્રજાના ખાસ હક્ક રાખવામાં આવ્યા પણ આયર્લેન્ડમાં લીપજીકની અથવા આયર્લેન્ડના લોકો હજી પણ જેને ‘વચનભંગનું શહેર’ એ નામથી ઓળખે છે તેની સલાહમાં આપેલાં વચન તોડી રોમન કેથલીક ધર્મના લોકો ઉપર જે સખ્તાઈ કરવામાં આવી તે ક્રાન્સના પ્રોટેસ્ટન્ટ લોકો ઉપરની સખ્તાઈ કરતાં ઉતરે તેવી નહોતી. લીપજીકની સલાહ પછી પોણોસો વર્ષ સુધી રોમન કેથલીક ધર્મશુરો સામે સખ્તાઈના કાયદાનો પૂર જોસથી અમલ થતો હતો અને રોમન કેથલીક ધર્મ પાળનાર માણસને જમીનની માલીકીનો હક્ક રહે નહીં એમ ઠરાવવામાં આવ્યું હતું. રોમન કેથલીક માખાપનાં છોકરાંને પ્રોટેસ્ટન્ટ ધર્મમાં વટલાઈ જવા સારું લાગ્યો પણ પુષ્કળ અપાતી હતી, અને રોમન કેથલીક લોકોને કેળવણી આપવાનું બંધ કરવા સારું કોઈપણ રોમન કેથલીક શિક્ષક થઈ શકે નહીં એમ ઠરાવ્યું હતું. વળી વક્રીલાત અને એવા બીજા કેટલાક ધંધા માટે પણ તેમને નાલાયક ઠરાવવામાં આવ્યા હતા. રોમન કેથલીક ધર્મના લોકો ઉપર આટલી સખ્તાઈ થતી હતી એટલું જ નહીં પણ આયર્લેન્ડમાં વસનારા પ્રોટેસ્ટન્ટ લોકોની સામે પણ વેપાર ઉદ્યોગમાં એટલી બધી નડતરો હતી કે આયર્લેન્ડના લોકો ઇંગ્લાંડના રાજ્ય તરફ તીરસ્કારની નજરથી જોતા થઈ ગયા હતા અને પોતાના દેશની સ્વતંત્રતા માટે

છપી ટોળીઓમાં જોડાઈ કાવત્રાં કરવા લાગ્યા હતા અને તક મળતાં રમખાણુ મચાવવા તૈયાર થઈ જતા હતા. આ સખ્તાઈનું પરિણામ એ આવ્યું છે કે આયર્લેન્ડ હજી સુધી ઈંગ્લાંડને જાં પાને જેસવા દેતું નથી અને આ જોટમાં મારામારી રોજ આલ્યા કરે છે.

સાહિત્યનો વિકાસ ૧૬૮૯ ની રાજકાંતિ પછી ઈંગ્લાંડના સાહિત્યનો સારી પેઢે વિકાસ થયો છે. એલીવર કોમવેલના વખતમાં દેશમાં કાવાખાનાંની શરૂઆત થઈ હતી અને રાજ્યારોહણ પછી કાવાખાનાંની સંખ્યા વધતી ગઈ હતી. રાણી એનના વખતમાં અને ત્યાર પછી જુદી જુદી પ્રકૃતીના માણસો પોતપોતાના ગોઠીઆઓ સાથે પોતાનાં ખાસ કાવાખાનાંમાં અગર મંડળોમાં જઈ વિચારની આપ લે કરતા હતા અને તેથી પોતાના વિચાર પ્રજા આગળ મુકવાની આવા વિદ્વાન અને રાજદારી પુરૂષોને ઇચ્છા થવા લાગી હતી. રાણી એનના વખતમાં સારાં વર્તમાનપત્રો બહાર પડવા માંડ્યા હતાં અને આવાં પત્રોમાં લેખકો નિબંધો લખી લોકમત ફેળવતા હતા. આયર્લેન્ડના વતની અને ઈંગ્લાંડમાં આવીને રહેલા **જોનાથન સ્વીફ્ટ** (૧૬૬૭-૧૭૪૫) રાજદારી બાબતો વર્તમાનપત્રમાં દાખલ કરી સારા લેખો લખવાનું શરૂ કર્યું અને ત્યાર પછી **સ્ટીલે ટેટલર** ૧૭૦૯ માં અને **સ્પેક્ટટર** ૧૭૭૧ માં કહાડ્યાં. આ જો વર્તમાનપત્રોમાં **જોસફ એડીસન** (૧૬૭૨-૧૭૯૯) લેખ લખતો હતો અને સાધારણ જીંદગીના વિષયો ઉપર સરસ ભાષામાં એનાં લખાણુ આવતાં તેથી જનસમાજ આ પત્રોમાં ખૂબ રસ લેતો થયો હતો. એડીસનના **સરરોજર ડી કોવર્લિનાં** ચિત્રો સરસ ભાષામાં અને સાધારણ માણસને પણ રસ પડે એવી રીતે લખાયેલાં છે. તત્ત્વજ્ઞાનના વિષયમાં **લૉકે** ૧૬૯૦ માં એક પુસ્તક લખ્યું હતું અને **બર્નેટ**નું ઇતિહાસનું અને **પેપીસ**નું રોજનીશીનું પુસ્તક પણ આ સમયમાં જ ગણી શકાય. **ડેનીઅલ ડીફો** (૧૬૬૩-૧૭૩૧) નું પ્રખ્યાત પુસ્તક **રોબીન્સન ક્રુઝો** ૧૭૧૯ માં પ્રસિદ્ધ થયું હતું અને ૧૬૬૫ નીમરકાના જતાંતનું પુસ્તક પણ તેણે લખ્યું છે. **આર્થરનોટ** નામના

લેખકે જોન બુલનો ઇતિહાસ એ નામની એક ચોપડી લખા અને ત્યારથી ઇંગ્લેન્ડને જોન બુલનું ઉપનામ આપવામાં આવે છે. જોનાથન સ્વીફ્ટે હાસ્યવિનોદના લેખો અને પુસ્તકો ઠીક લખેલાં છે પણ ગુલીવરની મુસાફરીનું પુસ્તક તેની કીર્તિ અત્યાર સુધી રાખી રહ્યું છે. જોસફ એડીસન પ્રખ્યાત લેખક હતો અને મશ્કરીમાં પણ પૂરો હતો પણ એનાથી બોલી શકાતું નહીં અને પાર્લામેન્ટમાં બોલવાના પ્રયાસમાં નિષ્પજ જવાથી તેની મશ્કરી થઈ હતી. આવા આવા લેખકો એનના રાજ્યમાં થઈ ગયા અને વર્તમાન પત્રો અને ઉત્તમ લખાણોની સારી સંખ્યા એ રાણીના વખતમાં બહાર પડી તેથી એનના રાજ્યને સાહિત્યનો સુવર્ણ યુગ એવું નામ આપેલું છે; પણ સાહિત્યની ખરેખરી સેવા કરનાર અને ઇંગ્લેન્ડ બાપાને ઉંચી કોટી ઉપર લાવનાર પ્રખ્યાત પુરૂષ એલેક્ઝાન્ડર પોપ હતો. પોપનો જન્મ ૧૬૮૮ માં થયો હતો. તે નબળા બાંધાનો હતો અને હમેશાં માંદો રહેવાથી તેનો સ્વભાવ ઘણો ચીડીઓ થઈ ગયેલાં હતો. પણ શુદ્ધ અને સંસ્કારી ઇંગ્લેન્ડ બાપામાં લેટીન અને ગ્રીક સાહિત્યનાં પુસ્તકોનો તરજીમો કરી આ અસલી સાહિત્યનો લાભ ઇંગ્લાંડની પ્રગતિ આપવાનું માન પોપને થયે છે. વળી સત્તરમા સૈકા સુધી ઇંગ્લાંડના લેખકો પોતાના વિચાર એવી બાપામાં દર્શાવતા કે સાધારણ બહુલા માણસોને તેમની બાપા સમજવાનું મુશ્કેલ થતું હતું. પોપે સંસ્કારી અને શુદ્ધ ઇંગ્લેન્ડ બાપાનાં પોતાનાં લખાણોથી અને સારી રીતે સમજી શકાય એવાં કાવ્યો લખી ઇંગ્લેન્ડ સાહિત્યનો શોખ બહુ વધાર્યો અને બાપાનો અરાદમા સૈકામાં ઉદ્ધાર કરી આપ્યો. તેનાં સ્વતંત્ર લખાણમાં મુખરાજનું કાવ્ય અને માણસ ઉપર અને ગ્રીક ઉપરના નિબંધનાં કાવ્યો પ્રખ્યાતીમાં આવેલાં છે. પોપનાં લખાણોની ખૂબી એ હતી કે તેમાં ભાગ્યે કોઈ પણ જાતનો દોષ જણાતો. તે જે કંઈ લખતો તે લાંબા વખત સુધી રાખી વખતો વખત સુધારી સંપૂર્ણ જણાય ત્યારે જ પ્રાસદ્ધ કરતો.

એલેક્ઝાન્ડર પોપે અને જોસફ એડીસને પોતાનાં વિવિધ પ્રકાર

રનાં લખાણદ્વારા સાહિત્યની સારી સેવા કરેલી છે. મૂળરાતી ભાષાના સાહિત્યમાં હમણાં હમણાં જે આવકારદાયક સુધારો થયો છે અને સાદી અને સરળ ગૂળરાતી ભાષાનો લખાણમાં ઉપયોગ થવાથી સાધારણ ભણેલાં સ્ત્રી પુરૂષો જેમ હમણાંનાં લખાણ વાંચીને સમજી શકે છે તેમ અદારમાં સૈકાની શરૂઆતથી સામાન્ય વર્ગને માટે લખવાનું શરૂ થયું હતું અને તેથી સાહિત્યને તેમજ ભાષાને સારો લાભ મળ્યો છે.

રાણી એનના સમય પછી ઇંગ્રેજ સાહિત્યમાં પુષ્કળ વધારો થયો છે અને લેટીન અને ગ્રીક ભાષાનો મોટા અરાદમાં સૈકાથી ઇન્ડિયનમાંથી જતો રહેવા માંડ્યો તે ખાસ કરીને પોપ અને એડીસન જેવા લેખકોને લીધે જ.

રાણી એન ૧૭૧૪ માં ગુજરી ગઈ એ આપણે જાણે ગયા. આ રાણીને દેશ દાઝ ઘણી હતી અને પોતાની સત્તા જળવવાનો ખોટો ખ્યાલ નહોતો તેમજ તે સાધારણ અક્ષરની પણ ભલી અને સરળ સ્વભાવની હતી અને તેના બાપ અને કાકાના દરબારમાં અનીતિનું વાતાવરણ હતું તેથી દૂર રહી પોતે પોતાનો ઘર સંસાર શુદ્ધ રાખી શકી હતી. ધર્મ ઉપર અને ઈશ્વર ઉપર તેનું સંપૂર્ણ શ્રદ્ધા હતી. તેને પેટ ઘણું છોકરાં થયાં હતાં પણ તે બધાં એક પછી એક નાનપણમાં જ ગુજરી ગયાં તો પણ તે પોતાના ઉપર પડતા ધર્મ શાંતિથી ખમી રહી હતી એ જાણી લોકો તેની તરફ માનની નજરથી જોતા હતા અને પોતાની રાણી તરફ પ્રેમ રાખતા હતા.

રાણી એન-૧૭૦૨-૧૭૧૪.

રાણી એન માટે લોકલાગણી.

માલખરોનો ડચુક.

સ્પેઇનના વારસાનો વિગ્રહ.

એનહોમ-રેમિલિસ-આઉડિનાર્ડ-માલખાકેટ-જીઆલ્ટર-
માઇનોર્ક-અદમાન્ઝા-યુટ્ટેકટની સલાહ ૧૭૧૩.

નિલગ અને ટોરી પક્ષની તકરારો.

ધર્મ સંબંધી-રાજદ્વારી બાબતમાં-વિગ્રહ સંબંધમાં,
હાર્લે અને સેન્ટ ગ્લેન-એબિગાઇલહિલ્લ-સેરીવરેલ-
બાર નવા ઉમરાવો.

ઇંગ્લાંડ અને સ્કોટલેન્ડની પાર્લામેન્ટનો સંયોગ.

આયર્લેન્ડની સ્થિતિ.

સાહિત્યનો સુવર્ણ યુગ-કાવાખાનાં અને મંડળો.

પ્રખ્યાત લેખકો-જેસફ એડીસન-એલેક્ઝાન્ડર પોપ.
